

ESPACES PUBLICS PROJETS, USAGERS ET PRA- TIQUES

SÉRIE DE MIDIS-CONFÉRENCES ÉCOLE D'URBANISME ET D'ARCHITECTURE DE PAYSAGE

JEUDI 6 OCTOBRE

PARTICIPER À UNE
CHARRETTE,
UNE BONNE IDÉE?



CONFÉRENCIER :
MICHEL THERRIEN

ADJOINT AU DIRECTEUR D'ARRONDISSEMENT / CHEF DE DIVISION AUX COMMUNICATIONS
ET RELATIONS PUBLIQUES, BUREAU DE DIRECTION, ARRONDISSEMENT CDN/NDG

CHARRETTE D'IDÉATION, SÉANCES DE CONCEPTION OU REMUE-MÉNAGES, LE GÉNIE CRÉATIF DES ÉTUDIANTS UNIVERSITAIRES EST RÉGULIÈREMENT MIS À PROFIT PAR DES ORGANISATIONS QUI CHERCHENT DE L'INSPIRATION ET DE NOUVEAUX CONCEPTS. LE MODÈLE EST VIEUX, IL FONCTIONNE, MAIS IL DEMANDE BEAUCOUP D'INVESTISSEMENT, TANT POUR LES ORGANISATEURS QUE POUR LES PARTICIPANTS. IL EXIGE LES RESSOURCES DES UNS ET LE TEMPS DES AUTRES. PEUT-ON ENCORE SE PERMETTRE DE LES ORGANISER? DOIT-ON Y PARTICIPER? QUI EN PROFITE?

LES DÉTAILS DE LA CHARRETTE D'IDÉATION, TENUE AU PRINTEMPS 2016 PAR L'ARRONDISSEMENT DE CDN-NDG DANS LE CADRE DU 375^E ANNIVERSAIRE DE MONTRÉAL, JETTERA UN ÉCLAIRAGE SUR LES BÉNÉFICES ET RETOMBÉES D'UN TEL EXERCICE.

ORGANISATEUR DES MIDIS-CONFÉRENCES : MICHEL DUFRESNE,
PROFESSEUR DE FORMATION PRATIQUE / ASSOCIÉ LEMAY
CRÉDIT PHOTO | PLAGE DE L'EST : RUCCOLO + FAUBERT ARCHITECTES & NI CONCEPTION
ARCHITECTURE DE PAYSAGE | PARC NOTRE-DAME-DE-GRÂCE : ESTEFANIA GALAVIZ RIVERA,
ÉLISABETH LEBLANC, FLORENCE MÉTHOT, MARIANNE PASCUAL,
SOPHIE TREMBLAY-GRATTON | PLACE VAUQUELIN : LEMAY

JEUDI 3 NOVEMBRE

ESPACES PUBLICS,
SOCIABILITÉS ET EAUX



CONFÉRENCIÈRE :
NATALIE BOUCHER

ANTHROPOLOGUE DE LA VILLE / CHARGÉE DE COURS, ÉCOLE D'URBANISME
ET D'ARCHITECTURE DE PAYSAGE, UNIVERSITÉ DE MONTRÉAL - CHERCHEUSE,
ORGANISME R.ES.P.I.R.E.

QU'EST-CE QUI COMPOSE UN ESPACE PUBLIC? LES USAGERS ET LE CADRE BÂTI BIEN SÛR. MAIS UNE PERSPECTIVE ANTHROPOLOGIQUE INVITE À S'ARRÊTER AUX INTERACTIONS QU'ONT LES USAGERS ENTRE EUX ET AVEC L'ENVIRONNEMENT PHYSIQUE, DONT L'EAU (DANS DES FORMES AUSSI VARIÉES QUE CELLE DE LA FONTAINE, L'ÉTANG, LA PISCINE ET LA MER). AU FIL DES RENCONTRES DANS LES ESPACES PUBLICS DITS AQUATIQUES, LES USAGERS, LE CADRE BÂTI ET L'EAU SE FAÇONNENT, SE DÉFINISSENT ET SE REPRODUISENT. LES CITOYENS, TOUT COMME LES ESPACES PUBLICS ET L'EAU, APPARAISSENT DONC COMME DES ENTITÉS AUX IDENTITÉS MULTIPLES ET AUX REPRÉSENTATIONS VARIABLES ET DYNAMIQUES, LIÉS PAR DES ENJEUX DIVERS ET SEMBLABLES.

EN GUISE D'ILLUSTRATION À CETTE APPROCHE COMBINANT LES THÉORIES ANTHROPOLOGIQUES DE LA NATURE, DE L'ESPACE ET DE LA COMMUNICATION, IL SERA QUESTION DES PARCS, PLAZAS ET SQUARES DE LOS ANGELES, PISCINES ET PLAGES DE L'AUSTRALIE URBAINE ET BAINS THERMAUX DE TAIPEI.

JEUDI 1^{ER} DÉCEMBRE

L'ESPACE PUBLIC,
L'UNE DES CLEFS
DE L'AVENIR DU
CENTRE-VILLE



CONFÉRENCIER :
RICHARD BERGERON

CONSEILLER DE VILLE INDÉPENDANT DU DISTRICT SAINT-JACQUES DANS
L'ARRONDISSEMENT VILLE-MARIE. MEMBRE DU COMITÉ EXÉCUTIF DE LA VILLE DE
MONTRÉAL RESPONSABLE DE LA STRATÉGIE CENTRE-VILLE ET VICE-PRÉSIDENT DE
LA COMMISSION DE L'INSPECTEUR GÉNÉRAL. DOCTEUR EN AMÉNAGEMENT, AUTEUR,
PROFESSEUR, CONFÉRENCIER.

TOUS AURONT REMARQUÉ QUE LE CENTRE-VILLE DE MONTRÉAL CONNAÎT DEPUIS QUELQUES ANNÉES UN VÉRITABLE BOUILLONNEMENT, LA CONSTRUCTION DE TOURS À BUREAUX, DE PLUSIEURS DIZAINES D'IMMEUBLES D'HABITATION, DU CHUM ET DE GRANDS ÉQUIPEMENTS CULTURELS, EN CHANGEANT DE JOUR EN JOUR LE VISAGE. POUR LE MIEUX, EST-IL BESOIN DE LE PRÉCISER. L'AMÉNAGEMENT DE L'ESPACE PUBLIC ÉTANT L'UNE DES RESPONSABILITÉS QUI INCOMBENT À L'ADMINISTRATION MUNICIPALE, LA VILLE DE MONTRÉAL A RÉSOLUMENT CHOISI D'EN FAIRE L'UN DES AXES PRIVILÉGIÉS DU RENOUVEAU DU CENTRE-VILLE. CELA A COMMENCÉ IL Y A UNE DIZAINE D'ANNÉES, AU QUARTIER INTERNATIONAL. ONT SUIVI LE QUARTIER DES SPECTACLES, LA PLACE D'ARMES, LE BOULEVARD DE MAISONNEUVE OUEST, LE SQUARE DORCHESTER ET LE SQUARE CABOT.

AVEZ-VOUS REMARQUÉ QUE LA VILLE NE FAIT PLUS QUE DE LA QUALITÉ, CHACUNE DE CES TRANSFORMATIONS ÉTANT DIGNE DE FIGURER DANS LES REVUES DE DESIGN URBAIN? MON PROPOS EST AUJOURD'HUI DE DIRE QUE C'EST LOIN D'ÊTRE FINI : À TERME, C'EST TOUT L'ESPACE PUBLIC DU CENTRE-VILLE QUI CONNAÎTRA CE TYPE DE TRANSFORMATION.

DANS LE CADRE DE CETTE CONFÉRENCE, J'EN DONNERAI POUR EXEMPLE LA TRANSFORMATION DU QUARTIER DU CHUM ET DE LA CITÉ ADMINISTRATIVE, DU SQUARE VIGER À LA PLACE VAUQUELIN, EN PASSANT PAR UNE NOUVELLE PLACE PUBLIQUE CONSTRUITE AU-DESSUS D'UN TRONÇON D'AUTOROUTE EN TRANCHÉE. LES MONTRÉALAIS N'ONT DÉCIDÉMENT PAS FINI DE VOIR LEUR VILLE S'EMBEILLIR...

FACULTÉ DE L'AMÉNAGEMENT, AMPHITHÉÂTRE 3110
2940 CHEMIN DE LA COTE-SAINTE-CATHERINE

12H À 13H